CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES LABORALES Y DE SEGURIDAD SOCIAL

En el marco de la ejecución del contrato suscrito para el desarrollo del proyecto **"Usaquén camina de la mano con la población étnica"**, correspondiente al Proyecto de Inversión No. 2592 de la Alcaldía Local de Usaquén, el contratista certifica que ha dado cumplimiento a las obligaciones laborales y de seguridad social relacionadas con el personal vinculado para la ejecución de las actividades del contrato.

En este sentido, se deja constancia de que el personal contratado para el desarrollo de las actividades del proyecto ha sido vinculado conforme a la normatividad vigente y cuenta con los respectivos aportes al Sistema de Seguridad Social Integral, incluyendo salud, pensión y riesgos laborales, según corresponda. Lo anterior en cumplimiento de lo establecido en la **Ley 100 de 1993** y demás disposiciones legales aplicables en materia laboral y de seguridad social.

De igual manera, se certifica que el contratista, en calidad de empleador o responsable de la vinculación del personal requerido para la ejecución del contrato, ha garantizado el cumplimiento de las obligaciones legales correspondientes, asegurando que las condiciones laborales y los aportes al sistema de seguridad social se encuentren al día durante el periodo de ejecución contractual.

La presente certificación se expide como soporte del cumplimiento de las obligaciones contractuales y para los fines pertinentes dentro del proceso de seguimiento y supervisión del contrato.

Fecha: 30 de abril de 2026.

Firma: 

Sergio Montenegro
Coordinador General

COMPONENTE 1: INICIATIVA 1: BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA

27/2/26, 13:35 Elementos enviados: Usaquen Etnico - Outlook

Outlook

RV: SOLICITUD APROBACION HOJAS DE VIDA COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Desde Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.com>
Fecha Vie 20/02/2026 17:04
Para laura.meja@gobiernobogota.gov.co <laura.meja@gobiernobogota.gov.co>

Buen día Laura:

Dando cumplimiento a lo especificado en el anexo técnico numeral "10.1. INICIATIVA 1: BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA" apartado "EQUIPO OPERATIVO" nos permitimos remitir las siguientes hojas de vida para tu validación y aprobación:

ROL	DESCRIPCION	NOMBRE	CEDULA	PREGRADO	EXPERIENCIA
Coordinador General	Persona de la Comunidad Raizal de la Localidad de Usaquén. Profesional en literatura, escrituras creativas o comunicación social. Experiencia de 24 meses como artista escénico, dirección escénica y/o formación en artes escénicas, procesos de formación creación, obras creadas o creaciones textuales para obras escénicas. Encargado de coordinar las actividades del proceso, planeación, ejecución, , escribir obra y realizar dirección escénica. Medio Tiempo. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes.	JAIME ANGIE HOWARD BERNAL	40991468	COMUNICADORA SOCIAL - PERIODISTA	Danza proyecto 2 desde 2022 al 16 de abril de 2025 como formadora con enfoque de genero y Teatro SOLSTICIO 211 desde 05 de marzo de abril de 2020 actru.
Asistencial en Dirección y Producción	Persona de la Comunidad Raizal, bachiller con conocimientos en expresiones culturales canto, danza y lengua kriol. Experiencia en procesos administrativos y proyectos étnicos raizales. Encargado de apoyar las actividades del proceso, planeación y ejecución. Durante tres (3) meses, medio tiempo. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes.	NEYGETH MARIA ROMERO MANUEL	1123928794	BACHILLER ACADEMICO	Participacion en Juegos Tradicionales Raizales una produccion de OR
Director de Arte	Persona de la comunidad raizal de la localidad de Usaquén. Técnico en áreas artísticas, de diseño o afines. Con experiencia de al menos 36 meses en actividades relacionadas con arte y diseño y participación en festivales de diseño. Esta persona debe contar conocimientos de la cultura y estética e insumos raizales. Encargado de realizar el diseñopiástico de obra, utilería, vestuario y maquillaje. medio tiempo se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes.	GRETHA SUZETH HOFFINGTON MAY	23249432	TECNICO EN PETRONAJE INDUSTRIAL DE PRENDAS DE VESTIR	Dueña de la empresa "RAIZAL DESIGN" desde 2014 por medio de participado en procesos de diseño de vestuario

1. Coordinador General .pdf
2. Asistencial en Dirección y Producción.pdf
3. Director de Arte.pdf

Gracias.

From: Laura Viviana Meja Pinzon <laura.meja@gobiernobogota.gov.co>
Sent on: Friday, February 20, 2026 12:03:32 AM
To: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>; Laura Meja Piñeros <lauramejap88@gmail.com>
CC: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.com>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>
Subject: RE: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "CORO" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

aprobado

De: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>
Enviado: domingo, 15 de febrero de 2026 19:48
Para: Laura Viviana Meja Pinzon <laura.meja@gobiernobogota.gov.co>; Laura Meja Piñeros <lauramejap88@gmail.com>
Cc: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.com>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>
Asunto: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "CORO" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Buen día Laura:

Dando cumplimiento a lo especificado en el anexo técnico numeral "10.1. INICIATIVA 1: BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA" apartado "EQUIPO OPERATIVO" nos permitimos remitir la siguiente hoja de vida para tu validación y aprobación:

ROL	DESCRIPCION	NOMBRE	CEDULA	PREGRADO	EXPERIENCIA
RECURSO HUMANO Profesional en áreas artísticas a humanidades	Persona de la comunidad Raizal, Profesional en áreas artísticas a humanidades, con experiencia en coros y/o danzas tradicionales, encargadas de realizar talleres. 1. canto tradicional de las islas, y danza tradicional de las islas. Durante seis (6) horas C/U. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes.	Héldor Christopher García	19037099	MUSICA Y BELLAS ARTES	Héldor Christopher García, reconocido como el "Showman Colombiano" y "Conquistador de Coliseos", es una figura emblemática del rocanrol, la balada y la música protesta en Colombia. Desde sus inicios en los años sesenta consolidó una destacada trayectoria musical, representando al país en el Festival de la OTI y posicionando éxitos como "El hombre de la cima", además de desarrollar una sólida carrera actoral en cine y televisión. Con una presencia escénica imponente y una voz de barítono distintiva, continúa vigente en espectáculos dedicados a la música de los años sesenta y setenta.

Gracias

Laura Viviana Meja Pinzon
Secretaría Distral de Gobierno
Tel: (571) 3526560 - 3361600
www.gobiernobogota.gov.co

From: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>
Sent on: Friday, February 20, 2026 12:03:30 AM
To: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>; Laura Mejia Pineros <lauramejap88@gmail.com>
Subject: RE: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "BAILE" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Aprobado

De: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>
Enviado: jueves, 19 de febrero de 2026 11:53
Para: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>; Laura Mejia Pineros <lauramejap88@gmail.com>
Asunto: RE: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "BAILE" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

PTI

De: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>
Enviado: martes, 10 de febrero de 2026 16:57
Para: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>; Laura Mejia Pineros <lauramejap88@gmail.com>
Cc: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>
Asunto: RE: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "BAILE" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Buen día Laura:

Si señora la profesional propuesta tiene pregrado abogada, la postulamos para el perfil ya que el mismo indica lo siguiente "Persona de la comunidad Raizal, Profesional en áreas artísticas o humanidades, con experiencia en coros y/o danzas tradicionales. Encargados de realizar talleres: 1. canto tradicional de las islas, y Danza tradicional de las islas. Durante seis (6) horas C/U. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes."

Validando sus experiencia profesional evidenciamos que ella es la encargada de todo el proceso de arte y danza de la asociación colombiana de nuerología.

Con respecto al pregrado manifestamos que aunque la medicina se fundamenta en las ciencias de la salud, puede categorizarse dentro del campo de las humanidades desde una perspectiva integral, en tanto su ejercicio se centra en la comprensión del ser humano como sujeto social, cultural y emocional. La práctica médica implica no solo el conocimiento científico del cuerpo y la enfermedad, sino también la interpretación de experiencias humanas como el dolor, la vida, la muerte, la ética y la relación con el otro, elementos propios del pensamiento humanístico. En este sentido, la medicina dialoga permanentemente con disciplinas como la ética, la antropología, la sociología y la filosofía, consolidándose como una práctica profundamente humanista orientada al cuidado de la dignidad y el bienestar humano.

Gracias

De: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>
Enviado: martes, 10 de febrero de 2026 16:08
Para: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>; Laura Mejia Pineros <lauramejap88@gmail.com>
Cc: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>
Asunto: RE: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "BAILE" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Cordial saludo,

La persona es medico?

De: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>
Enviado: lunes, 9 de febrero de 2026 15:20
Para: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>; Laura Mejia Pineros <lauramejap88@gmail.com>
Cc: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>
Asunto: SOLICITUD APROBACION TALLERISTA "BAILE" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Buen día Laura:

Dando cumplimiento a lo especificado en el anexo técnico numeral "10.1. INICIATIVA 1: BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA" apartado "EQUIPO OPERATIVO" nos permitimos remitir la siguiente hoja de vida para tu validación y aprobación:

ROL	DESCRIPCION	NOMBRE	CEDULA	PREGRADO	EXPERIENCIA
RECURSO HUMANO Profesional en áreas artísticas o humanidades.	Persona de la comunidad Raizal, Profesional en áreas artísticas o humanidades, con experiencia en coros y/o danzas tradicionales. Encargados de realizar talleres: 1. canto tradicional de las islas, y Danza tradicional de las islas. Durante seis (6) horas C/U. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes.	Eugenia Cecilia Robinson Davis	40.068.451	Médico Cirujano	Aptitudes Para El Canto y La Danza Formación en Danza Consciencia . Coordinadora del Comité de Arte y Humanidades de la Asociación Colombiana de Neumología hasta octubre de 2024 Bailarina desde los 7 años de edad en múltiples disciplinas

A continuación soporte de profesionalización:



UNV	Local	MEDICINA	1994-08-03	8011795	COLEGIO MEDICO COLOMBIANO
ESP	Local	ESPECIALIZACION EN MEDICINA INTERNA	1999-08-04	21304	COLEGIO MEDICO COLOMBIANO
ESP	Local	ESPECIALIZACION EN NEUROLOGIA	2001-03-15	21302	COLEGIO MEDICO COLOMBIANO



Gracias

Laura Viviana Mejia Pineros
CONTRATISTA
Secretaría Distrital de Gobierno
Edificio Lievano. Calle 11 No. 8-17 Bogotá D.C.
Tel: (571) 3820660 - 3387000
www.gobiernobogota.gov.co

Ecox No me imprimas si no es necesario. Protejamos el medio ambiente

Laura Viviana Mejia Pineros
CONTRATISTA
Secretaría Distrital de Gobierno
Edificio Lievano. Calle 11 No. 8-17 Bogotá D.C.
Tel: (571) 3820660 - 3387000
www.gobiernobogota.gov.co

Ecox No me imprimas si no es necesario. Protejamos el medio ambiente

Outlook

RE: SOLUCITUD APROBACION TALLERISTA "METODOS" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Desde Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>
Fecha Lun 16/02/2026 16:41
Para Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>; Laura Mejia Piñeros <lauramejiap88@gmail.com>
CC Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>; Maria Paulina Nunez Garcia <Maria.Nunez@gobiernobogota.gov.co>

Muchas gracias Laura.

De: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>
Enviado: lunes, 16 de febrero de 2026 16:17
Para: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>; Laura Mejia Piñeros <lauramejiap88@gmail.com>
Cc: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>; Maria Paulina Nunez Garcia <Maria.Nunez@gobiernobogota.gov.co>
Asunto: RE: SOLUCITUD APROBACION TALLERISTA "METODOS" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

APROBADO

De: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@ingeplan.co>
Enviado: lunes, 16 de febrero de 2026 14:56
Para: Laura Viviana Mejia Pineros <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>; Laura Mejia Piñeros <lauramejiap88@gmail.com>
Cc: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@ingeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@ingeplan.co>
Asunto: SOLUCITUD APROBACION TALLERISTA "METODOS" COMPONENTE 1 - INICIATIVA 1 "BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA"

Buen dia Laura;

Dando cumplimiento a lo especificado en el anexo técnico numeral "10.1. INICIATIVA 1: BACK TO AFRICA: RAIZALIDAD EN ESCENA" apartado "EQUIPO OPERATIVO" nos permitimos remitir la siguiente hoja de vida para tu validación y aprobación:

ROL	DESCRPCION	NOMBRE	CEDULA	PREGRADO	EXPERIENCIA
RECURSO HUMANO Profesional en áreas artísticas o humanidades.	Profesional en áreas artísticas o humanidades, con experiencia en artes escénicas y entrenamiento de actores en el Método de Suzuki, Viewpoints y Composición, Encargado de realizar taller de entrenamiento de técnica zuzuki y view points. Durante seis (6) horas. se le aplicará los descuentos de impuestos legales vigentes.	JHON ALEXANDER TORO GRAJALES	10.136.844	Maestro en bellas artes	Actor colombiano con formación profesional en artes escénicas, con énfasis en teatro, actuación para televisión y expresión corporal. Su preparación incluye estudios en interpretación, construcción de personaje, técnica vocal y trabajo frente a cámara, complementados con talleres y procesos de actualización artística. Esta base académica le ha permitido desarrollar una trayectoria sólida en teatro, televisión y cine en Colombia, destacándose por su versatilidad y profundidad interpretativa.

Gracias

Logo
Laura Viviana Mejia Pineros
CONTRATISTA
Secretaría Distrital de Gobierno
Edificio Lievano. Calle 11 No. 8-17 Bogotá D.C.
Tel: (571) 3820660 - 3387000
www.gobiernobogota.gov.co
YouTube Facebook Instagram X

Ecox No me imprimas si no es necesario. Protejamos el medio ambiente

COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES

From: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@sugeplan.co>
Sent on: Tuesday, February 3, 2026 3:47:29 PM
To: Laura Viviana Mejia Pinzon <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>; lauramejia05@gmail.com
CC: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@sugeplan.co>; Carol Esther Botello Duran <carol.botello@sugeplan.co>
Subject: SOLICITUD APROVACION HOJAS DE VIDA SABEDORES - COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES
Attachments: HV_CARLOS_RODRIGUEZ_SOPORTES.pdf (1.8 MB); hoja de vida yamelis.docx (42.63 KB); Hoja de vida Luis Agreda .pdf (127.35 KB); Hoja de vida Jose alberto 2026.pdf (2.05 MB)

Buen dia Laura

De acuerdo al desarrollo del COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES nos permitimos adjuntar hojas de vida de los sabedores en donde se encuentran representados los 4 pueblos a los cuales va enfocada la iniciativa, lo anterior con el fin de validacion y aprobación para contratacion

Luis Agreda Chicunque - pueblo kamentsá
Yamelis Arias Arica - pueblo Kankuamo
Carlos Rodriguez Perez- Pueblo Uitoto
Jose Alberto Martinez - Pueblo Wayuu

En las hojas de vida se puede evidenciar su experiencia como sabedor o líder de cada uno de sus pueblos

Gracias

From: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@sugeplan.co>
Sent on: Friday, February 27, 2026 1:00:00 PM
To: Laura Viviana Mejia Pinzon <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>
CC: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@sugeplan.co>
Subject: HOJAS DE VIDA LOGISTICOS "COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES"
Attachments: NICOLE ALEJANDRA HOCHA MURILLO.docx (36.92 KB); DIÓGENES ALEJANDRO GIL ARIAS .pdf (820.13 KB); OSIAS DANIEL DURAN ARIAS .pdf (37.54 KB); OHISEL ARIAN MENDOZA FAJARDO.pdf (217.17 KB); ALEXANDER SEGUNDO IGUARAN CHACIN.pdf (66.54 KB); MARIA DE LOS ANGELES BARRIOS URDANETA.pdf (149.74 KB); PAULA ANDREA GUERRERO JUAGIBIOY.pdf (118.87 KB); VALERY ALEXANDRA ORTEGA JIMENEZ.pdf (120.59 KB)

Buen dia Laura

Me permito adjuntar hojas de vida de logisticos en el marco del desarrollo del COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES

Gracias

From: Usaquen Etnico <usaquen.etnico@sugeplan.co>
Sent on: Friday, February 27, 2026 1:00:00 PM
To: Laura Viviana Mejia Pinzon <laura.mejia@gobiernobogota.gov.co>
CC: Luisa Fernanda Lozano Rivera <luisa.lozano@sugeplan.co>
Subject: HOJA DE VIDA MODERADOR "COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES"
Attachments: HEIDY GERALDO SUAREZ .pdf (3.83 MB)

Buen dia Laura

Me permito adjuntar hoja de vida de moderador en el marco del desarrollo del COMPONENTE 2 - INICIATIVA 1: JORNADA DE JUEGOS ANCESTRALES

Gracias